

SCRIVENTE: GERVASONI CARLO

DATA: S. D.

ID: 353GeC

[*Pagina 1 verso*]

Altri non pochi miei colleghi della Classe delle belle Arti non solo, che delle altre Classi, e sezioni mi hanno fornito una gran quantità di cognizioni utili al mio scopo. Ma chi più ancora meco coopera con istraordinario zelo, e pari attività a secondare il mio intento in tutta la più grande estensione, egli è il Sig^r Segret. Schulthesius, il quale inoltre si è preso l'incarico di procurarmi le biografie dei bravi Artisti di quelle Città nelle quali io non ho sicure relazioni. Esso diffatto per accompagnare l'avviso della mia Opera ha fatto stampare quella Circolare che qui dietro leggerete; e mi ha già unito una notevole quantità di biografie delle principali città della Romagna, del Bolognese, del Veneziano, della Toscana; e di mano in mano mi spedisce i pieghi franchi di porto. Io poi ho unito le biografie dei bravi Artisti della Lombardia, del Genovesato. A gⁿⁱ attendo il compimento di quelle del Piemonte, e del Regno di Napoli. Da tutto ciò potrete ben figurarvi, caro Amico, quanto sia arduo il mio impegno, di cui il n^{ro} carteggio mi tiene molto occupato avendo delle ventine di lettere da scrivere per ciascun ordinario, per cui mi resta ben poco tempo di applicare alla tessitura principale dell'opera; eppure spero di escirne bene, giacchè sono molti quelli illustri soggetti che in simile circostanza mi favoriscono delle chiare ed utili cognizioni. L'opera a dir vero mi riesce più voluminosa di quello che dapprima mi ero figurato, per cui ben comprendo d'aver posta l'associazione ad un prezzo assai limitato; ma nulla di meno io ne sono contentissimo, perché in simil foggia adattandomi più comunemente alla portata di ciascun Amatore di Musica, ho vero il concorso degli Associati assai più copioso e sicuro: la lista di essi cresce grandemente tutti i gⁿⁱ, ed anche nello scorso ord.^o il Sig^r Natale Abbadia di Genova mi diede in lista altri N.^o 6 Associati, il Sig^r Giuseppe Siccorè di Pontremoli altri N.^o 9, il Revd.^o Sig^r D.ⁿ Matteo Soldati di Pistoja altri 12. il Sig^r Carlo Bigatti di Milano altri 12., il Sig^r Ferdinando Simonis di Parma altri 15. il mio scolaro Sig^r Pietro Parolini che attualmente si trova in Firenze per la stampa di alcune sue bellissime Opere di Variazioni per il Piano-forte, e Quartetti per Violino di molto buon gusto, mi avvisa d'aver unito per me in quella Città una gran quantità d'Associati, e che ne trova a dieci per volta.

Vorrei dirvi molte altre cose, ma il foglio è pieno. Mi preme di sapere sotto quale dipartimento si trova la Città di Bergamo. Non mancate di riscontrarmi al più presto che potete. Addio caro Amico, continuate ad amarmi, ed a credermi

tutto v^{ro} Aff^{mo} Amico
Carlo Gervasoni

[*Pagina 1 recto*]

Società italiana di scienze, lettere, ed arti.

Classe IV. Musica

Livorno, li [-]¹ 1811.

¹ Spazio in bianco.

Gio. Paolo Schulthensius Segretario Perpetuo della Classe delle Belle Arti, Pittura, Musica ec.
Al Chiarissimo

Signore,

Dall'accluso avviso rileverà che l'erudito ed indefesso Sig. Carlo Gervasoni Maestro di Cappella in Borgo Taro, ed Anziano della Sezione Musicale nella Classe delle Belle Arti della Società predetta, sta preparando una nuova interessantissima Opera sulla Musica. Per favorire dunque un lavoro sì commendevole, sono nel caso di dover ricorrere alla di Lei protezione ed assistenza, mentre esso conterrà in ristretto le Biografie, ossia notizie sulle Vite de' più celebri compositori ed artisti Italiani, tanto morti che viventi, e che mancano ancora alla colta ed armoniosa Italia. Ella si compiacerà dunque di mandarmi sollecitamente gli appunti qui appresso riguardanti la di Lei stimatissima persona, acciocchè possano essere inseriti come è di dovere nell'Opera precitata. Essi sono i seguenti: 1.º Nome e Cognome: 2.º L'anno ed il luogo della nascita: 3.º Gli studi fatti e sotto quali Maestri: 4.º L'attuale impiego, o esercizio di professione: 5.º Le principali Opere edite ed inedite di Musica vocale o strumentale ec.

Vivo nella dolce speranza, che trattandosi della gloria Italiana, Ella ben volentieri concorrerà ad aumentarla esponendomi con precisione e brevità quanto le richiede colla presente.

Gradisca intanto i sentimenti di stima co' quali mi dichiaro

Dev.^{mo} ed Obb.^{mo} Servitore
Giovanni Paolo Schulthesius²

² Pagina 1 recto a stampa.