

[1<sup>a</sup> di Copertina]

Elenco degli Autografi in L. 223 circa  
(lettere)

Acquisto Ravelli<sup>1</sup>  
Vedi l'avvertenza a p. I<sup>a</sup>

[Pagina I recto]

Tutto il carteggio "Fratelli Serassi" ed i documenti relativi alla fabbrica d'organi dei medesimi venne acquistato nell'anno 1899. Vedi Prot.<sup>lo</sup> di quell'anno sotto i N<sup>i</sup> 148, 160 e 164. Pertanto fu erroneamente accumulato coll'acquisto Ravelli.

17 Maggio 1897

GLocatelli

[Pagina I verso]

Numero Progressivo	Cognome e Nome	Domicilio	Anno	Qualifica	Osservazioni
1	David Giovanni	Verona	1852	Cantante	9
2	Tronci Filippo	Pistoia	1830	Fabb. <sup>e</sup> d'organi	1
3	Frasi Felice	Vercelli	1830	Maestro e organista	10 + 2
4	Padre Davide	Piacenza	1830	Celebre organista	30
5	Sabatti Gaetano	Gardonè	1825	Organista	1
6	Cimoso Domenico	Venezia	1823	Celebre organista	7
7	Vischj Giov. Domenico	Revere	1845	Organista	3
8	Gariano <sup>2</sup> Giovanni	Asti	1869	Id. <sup>m</sup>	1
9	Lorani <sup>3</sup> Vincenzo	Gottolengo	1819	Id. <sup>m</sup>	1
10	Zampieri Antonio (●)	Verona	1832	Maestro e organista	5
11	Bonardi Casimiro	Parma	1864	Id. <sup>m</sup>	9
12	Bonfichi Paolo	Milano	1818	Id. <sup>m</sup>	7
13	Negri Stefano	Santhià	1864	Organista	2
//					86
14	Boucheron Raimondo	Vigevano Milano	1834	Maestro Concert. <sup>e</sup>	11
15	Provaglio Luigi	Mantova	1842	Id. <sup>m</sup>	35
16	Petrati Vincenzo	Cremona	1856	Id. <sup>m</sup>	3
17	Zampieri Antonio (●)	Verona	1841	Organista	6
18	Biraghi Giuseppe	Merate	1848	Id. <sup>m</sup>	13
19	Costantini Antonio	Padova	1834	Id. <sup>m</sup>	1

<sup>1</sup> *Acquisto Ravelli* in timbro.

<sup>2</sup> *Pariano* corretto in *Gariano* a matita blu.

<sup>3</sup> Lorandi.

20	Visetti Alberto	Spalato	1853	Maestro di Cappella	1
21	Degola Luigi	Genova	1820	Maestro ed organista	1
22	Derossi d. Carlo D.80 (*)	Torino	1842	Prefetto di Musica	1
23	Durazzo Marcello	Genova	1822	Maestro di Musica	1
24	Callido Gaetano	Venezia	1777	Celebre fabb. <sup>re</sup> d'organi	1
25	Luxora <sup>4</sup> Luigi	Genova	1829	Maestro organista	5
26	Ferrari Giovanni	Treviglio	1840	Id. <sup>m</sup>	10
//					89
27	Marinelli Pietro	Clusone	1854	Maestro Collegiale	3
28	Tacchini G. <sup>m</sup> Battista	Stradella	1829	Organista	2
29	Amore Luigi	Vallatta	1861	Maestro di Musica	1
30	Bazzini Ippolito	Moglia di Gonzaga	1862	Maestro organista	1
31	Rocchi Sante	Fontanellato	1840	Id. <sup>m</sup>	1
32	Bresciani Bartolomeo	Brescia	1834	Maestro di Cappella	2
33	Stauranghi <sup>5</sup> Giuseppe	Milano	1859	Organista	1
34	Morosani <sup>6</sup> Giovanni	Brusio	1874	Id. <sup>m</sup>	2
35	Montesanto Ferdinando	Mantova	1842	Maestro organista	11
36	Gambarotta <sup>7</sup> Paolo	Albenga	1840	Id. <sup>m</sup>	16
37	Grazioli Filippo	Roma	1828	Id. <sup>m</sup>	3
38	Dubini Giacinto	Gravedona	1830	Organista	1
39	Pozzolo <sup>8</sup> Vincenzo	Vercelli	1862	Id. <sup>m</sup>	5
//					49
40	Mayr Gio	Bergamo	1828	Maestro di Cappella	4 + 4
41	Comencini Francesco	Mantova	1829	Id. <sup>m</sup>	18
42	Del Rivo Gaetano	Fiorenzola	1820	Organista	1
43	Pereg Michele	Napoli	1845	Maestro di Cappella	1
44	Masini D. Giacomo	Galliate	1850	Organista	1
45	Consolini Giovanni	Brescia	1845	Id. <sup>m</sup>	2
46	Maglioni Antonio	Sarzano	1822	Maestro di Cappella	2
47	Tosi Francesco	Carpineto	1851	Organista	15
48	Blanchon <sup>9</sup> Giacomo	Parma	1815	Id. <sup>m</sup>	2
49	Colucci ? Gio. Antonio	Cremona	1844	Id. <sup>m</sup>	1
50	Rossi Carlo	Bergamo	1841	Celebre Fab. <sup>re</sup> d'organi	1
51	Deredi <sup>10</sup> Bortolo	Orzinuovi	1845	Organista	1
52	Lodetti Francesco	Id. <sup>m</sup>	1830	Id. <sup>m</sup>	1
//					50
53	Garibaldi Giuseppe	Genova	1839	Prefetto Di Musica	1
54	Smolzi Antonio	Vigevano	1817	Maestro di Cappella	2

<sup>4</sup> Luxoro.

<sup>5</sup> *Stauranghi* corretto in *Stauranghi* a matita blu.

<sup>6</sup> *Morgani* corretto in *Morosani* a matita blu.

<sup>7</sup> *Gambarolla* corretto in *Gambarotta* a matita blu.

<sup>8</sup> *Pozzoli* corretto in *Pozzolo* a matita blu.

<sup>9</sup> *Bouchon* corretto in *Blanchon* a matita blu.

<sup>10</sup> *Derodi* corretto in *Deredi* a matita blu. Derada.

55	Zenoni Giuseppe	Sondrio	1852	Organista	4
56	Bigatti Carlo	Milano	1822	Maestro Organista	6
57	Chiesa Paolo	Milano	1817	Fabb. <sup>e</sup> d'organi	2
58	Perosi Luigi	Tortona	1838	Maestro Cappella	41
59	Carniglia Gerolamo	Genova	1868	Id. <sup>m</sup>	8
60	Bianchi Davide	Bergamo	1855	Organista	1
61	Cantù Giacomo	Bergamo	1856	Maestro Organista	1
62	Gervasoni Carlo	Borgotaro	1818	Organista	11
63	Solenghi Angelo	S. Angelo	1824	Id. <sup>m</sup>	1
64	Rossi Giuseppe	Milano	1826	Maestro Organista	4
65	Almasio Pietro	Milano	1830	Id. <sup>m</sup>	5

// 87

66	Goletti Vincenzo	Cuneo	1846	Maestro ed Organista	4
67	Mascardi Gaetano	Asola	1832	Organista	4
68	Colombo G. <sup>n</sup> Battista	Mondovi	1821	Maestro di Capella	7
69	Brunone Bruni	Spezia	1833	Organista	1
70	Bettini Giuseppe	Codogno	1841	Id. <sup>m</sup>	1
71	Magnet Francesco	Chivasso	1820	Maestro di Capella	1
72	Bresciani Giovanni	Calvagese	1853	Organista	1
73	Cadei <sup>11</sup> Bortolo	Capriolo	1829	Id. <sup>m</sup>	1
74	Robaschi <sup>12</sup> Ferdinando	Colorno	1817	Maestro di Capella	3
75	Dusi Antonio	Milano	1846	Maestro di Musica	5
76	Ricci Luigi	Trieste	1858	Maestro e Comp. <sup>e</sup>	1
77	Ducati Giuseppe	Trento	1836	Maestro Musica	1
78	Ceruti Giuseppe	Torino	1840	Id. <sup>m</sup>	3

// 33

79	Malacarne Domenico	Torino	1848	Maestro di Musica	3
80	Derossi Carlo	Id. <sup>m</sup>	1841	Prof. <sup>e</sup> di Musica	10
81	Gargantini Benedetto	Ameno	1840	Maestro di Musica	1
82	Meluzzi Salvatore	Roma	1857	Maestro di Capella	2
83	Coppa <sup>13</sup> Gius. Antonio	Garlasso	1783	Id. <sup>m</sup>	1
84	Abbiati Francesco	Leno	1847	Organista	1
85	Ravalli Pietro	Roma	1846	Maestro di Capella	1
86	Magliano Giulio		1866	Organista	1
87	Marini Pietro	Torino	1845	Maestro	3
88	Sacerdote Gio. Pietro	Nizza	1847	Organista	1
89	Serassi Carlo	Bergamo	1818	Celebre Fab. <sup>e</sup> d'organi	3
90	Asinelli Costantino	Spezia	1879	Fabb. <sup>e</sup> d'organi	1
91	Minocchio <sup>14</sup> Carlo	Torino	1834	Maestro di Musica	10

// 38

92	Biraghi Giuseppe	Merate	1846	Maestro di Musica	3
93	Scaletta Giuseppe	Torino	1830	Id. <sup>m</sup>	3

<sup>11</sup> Rada.

<sup>12</sup> Robuschi.

<sup>13</sup> Cappa.

<sup>14</sup> Minochio.

94	Rosa <sup>15</sup> Vincenzo	Brescia	1833	Id. <sup>m</sup>	1
95	Chimiri <sup>16</sup> Filippo	Lonato	1861	Id. <sup>m</sup>	4
96	Orioli Ernesto	Piacenza	1868	Id. <sup>m</sup>	2
97	Sacchi Gaetano	Trento	1824	Id. <sup>m</sup>	1
98	Petrali Giuliano	Crema	1833	Id. <sup>m</sup>	3
99	Boratti D. <sup>n</sup> Felice	Feletto	1826	Id. <sup>m</sup>	2
100	Alary <sup>17</sup> Adamo	Cuneo	1837	Id. <sup>m</sup>	3
101	Bruni Stefano	Spezia	1837	Maestro Capella	1
102	Bonari Guerriero	Palazzolo	1827	Organista	3
103	Gargantini Benedetto	Sondrio	1831	Maestro di piano	Vedi n.81
104	Piazza Pietro	Milano	1843	Organista	2
Piazza ha il n° 103 //					28
104	Ruggeri Ruggero	Ruina	1862	Organista	2
105	Ravasio Don Gio Batt. <sup>a</sup>	Bergamo	1836	idem	2
106	Domenichetti <sup>18</sup>				1
107	Bonelli Giuseppe	Trento	1874	idem	5
108	Savio Giuseppe d' Ambrogio	Novi	1848	Maestro di Musica	2
109	Goletti Giuseppe	Mondovì		idem	1
110	Cavaletti Giovanni	Sabbioneta	1844	Fabbricatore d'Organi	1
111	Guerra Lorenzo	Pozzolengo	1862	Organista	1
112	Meneghetti Innocente	Godego	1870	idem	1
113	Savarè Luigi			Organista	1
114	Merlini Gio Battista		1827	Filodrammatico	3
115	Bianchi Erminio		1856	Organista	4
116	Fontebasso Luigi	Treviso	1863	idem	1
117	Prola Carlo	Ivrea	1834	Maestro di Capella	1
//					26
118	Amati Fratelli	Pavia	1835	Fabbricatori d'Organi	5
119	Taschini Giovanni	Brescia	1848	Maestro Organista	2
120	Brini D. <sup>n</sup> Francesco	Bergamo		Organista	2
121	Fontana Luciano	Lugo	1829	idem	2
122	Moroni Francesco	Trento	1830	idem	34
123	Fabbris <sup>19</sup> Benvenuto	Solighetto	1858	idem	1
124	Moroni Gio Battista	Lonato	1829	idem	1
125	Bossola Giuseppe	Vercelli	1843	idem	1
126	Giachetti Angelo	Solighetto		idem	1
127	Fassò Carlo	Novara	1864	Maestro di Capella	5
128	Morosani Giovanni	Brusio	1874	Organista	1
129	Perolo Luigi	Novi	1849	idem	1
130	Ramorino Bartolomeo	Genova	1868	idem	1

<sup>15</sup> Rossa.

<sup>16</sup> Chimeri.

<sup>17</sup> Alari.

<sup>18</sup> *Domenichetti* scritto nell'interlinea.

<sup>19</sup> Fabris.

//					57
131	Boniforti Carlo	Milano	1843	Maestro di Musica	1
132	Ferrari Paolo	Bobbio	1843	idem	1
133	Prete Giuseppe	Casate Nuovo	1844	Organista	1
134	Barsanti <sup>20</sup>	Betignano?	1890	idem	1
135	Spottino <sup>21</sup> Carlo	Vercelli	1844	idem	1
136	Pollini Giuseppe	Cagliari	1841	idem	1
137	Giordano <sup>22</sup> Giovanni	Como	1817	Cantante	1
138	Monti Carlo	Borgomanero	1841	Organista	4
139	Bini Davida <sup>23</sup>	Pietra Santa	1841	Maestro Organista	2
140	Naggini Angelo manca <sup>24</sup>	Genova	1842	idem	
141	Bassani <sup>25</sup> Giacomo e figli	Venezia	1844	Fabbricatore d'Organi	1
142	Gorna <sup>26</sup> Francesco	Casalbuttano	1844	Organista	1
143	Bianchi Michele	Cremona	1838	idem	2
//					17
144	Ferri Angelo	Venezia	1822	Maest. <sup>o</sup> Organista	1
145	Manghi Luigi	Parma	1857	Organista	3
146	Lobbia <Michele> <sup>27</sup> Luigi		1878	M. <sup>o</sup> di Musica	1
147	Marini <sup>28</sup> Gio Battista	Brescia	1825	Organista	1
148	Paloschi Don Cesare	Cremona	1824	idem	3
149	Gervasoni Domenico <sup>29</sup>	Milano	1840	idem	1
151 <sup>30</sup>	Piazzini Carlo	Missaglia	1855	Maest. <sup>o</sup> Organista	1
150 <sup>31</sup>	Vachelli Baldassare	Brescia	1855	idem	2
152	Molinari Gio Battista <sup>32</sup>	Borgomanero	1861	idem	11
154 <sup>33</sup>	Ferrari Gio Simone	Venezia	1822	idem	1
153 <sup>34</sup>	Merlo Vito	Venezia	1822		1
155	Lenzi Carlo Bernardo	Padova	1822	Organista	1
156	Nardetti Francesco	idem	1822	idem	1
//					28
157	Beretta Giovanni	Galbiate	1819	Organista	3

<sup>20</sup> La dicitura *Barsanti Betignano 1890* si presenta come una correzione alla riga che presentava solamente il domicilio *Chiari* e l'anno *1814*. *Chiari 1814* sono invece gli estremi della lettera 407 di *Malossi*, che a pag. 2 verso presenta la scritta 134, cancellata e corretta a matita blu in 231.

<sup>21</sup> *Spettini* corretto in *Spottino* a matita blu.

<sup>22</sup> Giordani.

<sup>23</sup> Davide.

<sup>24</sup> Maggioni Angelo. *Manca* scritto a matita blu. La lettera di Maggioni Angelo reca il n. 142.

<sup>25</sup> Bazzani.

<sup>26</sup> Gorno.

<sup>27</sup> *Michele* cancellato.

<sup>28</sup> Merlini.

<sup>29</sup> Gervasoni Francesco, 1814.

<sup>30</sup> *150* corretto in *151* a matita blu.

<sup>31</sup> *151* corretto in *150* a matita blu.

<sup>32</sup> Giuseppe.

<sup>33</sup> *153* corretto in *154* a matita blu.

<sup>34</sup> *154* corretto in *153* a matita blu.

158	Ricci Pasquale	Como	1809	Maest.° Comp. <sup>e</sup>	1
159	Lodrini Giovanni	Brescia	1855	Organista	2
160	Borerani <sup>35</sup> Fausto	Verola Vecchia	1819	idem	1
161	Trentino <sup>36</sup> Gregorio	Venezia	1822		1
162	Scappa Domenico	Milano	1819	Organista	1
163	Avanzini Gian Giacomo	Venezia	1820	idem	1
164	Pansieri Giovanni	Brescia	1846	idem	1
165	Tezia Carlo	Crema	1884	Maestro di Capella	1
166	Serassi Giuseppe	Bergamo	1816	Fabbricatore d'Organi	1
167	Malassi Angelo	Chiari	1814	Organista	Manca
168	Mocchia <sup>37</sup> Giuseppe	Trino	1794	idem	1
169	Gambarana Gio Arcangelo	Casale	1827	idem	2

//

16

170	Beretta Carlo	Civate	1836	Organista	1
171	Cantoni Giacomo <sup>38</sup>	Civate	1821	id	1
172	Bais <sup>39</sup> Cristoforo	Trento	1826	idem	7
173	Barberis Luigi	Torino	1787	idem	1
174	Zanotti Gio Ant	Trento	1819	id	1
175	Ambrogio <sup>40</sup> Giusep	Trento	1821	idem	1
176	Fioccardo Giovanni	Castelnuovo	1823	idem	2
177	Porta Evasio <sup>41</sup>	Torino	1823	id.	1
178	Fugazzola Francesco	Lodi	1871	id	1
179	Campiani Lucio	Mantova	1838	id	1
180	Carbonara Frances	Arona	1819	id	1
181	Brioschi Davide	Milano	1835	id	1
182	Bossi Pietro	Morbegno	1864	id	15

//

34

183	Goggini <sup>42</sup> Andrea	Firenze	1863	Maestro di Musica	2
184	Raineri Antonio	Cavaglio	1842	Organista	1
185	Nascinbene <sup>43</sup> Giacomo	Stradella	1860	id	12
186	Crespi Pasquale	Sondrio	1837	Maestro di Capella	1
187	Bognetti Serafino	Casteletto	1867	M.° Organista	2
188	Babanti Carlo	Gandino	1829	Organista	3
189	Bianchi Eliodoro	Palazzolo	1863	idem	1
190	Gulierame Domencico	Pieve d'Albenga	1824	idem	1
191	Carrera Massimo <sup>44</sup>	Pieve del Cairo	1869	idem	1

<sup>35</sup> Baresani.<sup>36</sup> Trentin.<sup>37</sup> Mochia.<sup>38</sup> Giacinto.<sup>39</sup> Wais.<sup>40</sup> Ambrosi.<sup>41</sup> *Erasmus* corretto in *Evasio* a matita blu.<sup>42</sup> Gozzini.<sup>43</sup> Nascimbene.<sup>44</sup> Massimiliano.

192	Sernegiotti D. <sup>n</sup> Luigi	Treviso	1858	idem	1
193	Rocafort Luigi	Las Palmas	1863	idem	1
194	De Rossi Angelo	Roma	1843	M. <sup>o</sup> Organista	1
195	Rossi Battista	Parma	1860	idem	1
//					28
196	Menardi Giuseppe	Trinità	1860	M. <sup>o</sup> Organista	1
197	Licini				
197	Storni Mario	Torino		idem	3
198	Baur Antonio	idem	1852	Maestro di Musica	1
199	Donelli Odoardo	Villa Strada	1875	idem	1
200	Migliavacca Ferdinando	Cuneo	1876	M. <sup>o</sup> Organista	1
201	Terranuova Antonio	Ragusa di Sicilia	1886	idem	3
202	Gerace <sup>45</sup> Bernardo	Palermo	1876	idem	1
203	Cotti Giuseppe	Asti	1873	idem	1
204	Pasini <sup>46</sup> Giuseppe	Salò	1867	idem	1
205	Angeleri Antonio	Milano	1841	idem	6
206	Baresa Bernardo	Ivrea	1863	idem	1
207	Menocci Luigi	Pisa	1877	idem	1
208	Corti – Cartellini Luigi	Como	1866	Maestro di Capella	1
//					22
209	Marconi <sup>47</sup> Giuseppe	Castelfranco	1850	M. <sup>o</sup> Organista	6
210	Moroni Giuseppe	Merate	id	idem	1
211	Perego Oreste	Caraglio	1855	idem	1
212	Manna Giuseppe	Milano	1854	Censore del Conservatorio di Milano	1
213	Carpentari G. B	Torile	1825	M. <sup>o</sup> di Musica	1
214	Ghire Pasquali	Piacenza	1832	idem	Manca
215	Capocci Gaetano	Roma	1874	idem	1
216	Lugari <sup>48</sup> D. <sup>n</sup> Luigi	Genova	1867	idem	1
217	Calin <sup>49</sup> Pietro	Tortona	1839	idem	1
218	Masseri <Antonio> Annibale <sup>50</sup>	Voghera	1879	idem	1
219	Neumann <sup>51</sup> Stefano	Vienna	1804	Maestro	1
220	Polenghi Giacomo	San Colombano	1821	Organista	1
221	Poloni Alessandro	Martinengo	1885	Organista	1
//					17
222	Bongiovanni Luigi	Parigi	1856	Unione Istrumentale	1
223	Milesi Pietro	Bergamo	1863	Cantante	1
				Lettere N. 707	
224	Nava Ambrogio				7

<sup>45</sup> Geraci.

<sup>46</sup> *Pesini* corretto in *Pasini* a matita blu.

<sup>47</sup> *Mariani* corretto in *Marconi* a matita blu.

<sup>48</sup> Lugaro.

<sup>49</sup> *Calvi* corretto in *Calin* a matita blu. Colin.

<sup>50</sup> *Antonio* cancellato. *Annibale* scritto a matita blu.

<sup>51</sup> Neuman.

225	Martinengo C Francesco				3
226	P. Tapparelli				5
227	Boldini Francesco				9
228	Boccaccio B.				9
229	Comencini Francesco				6
230	Martini Giov.				4
231	Vari				57
232					N.° 100
233					Aggiunti a 707
					Totale N. 807
	Con circa 250 firme autografe				