



## **PREMIO DI STUDIO “MAURO GELFI”**

**Bando di concorso 2017 - 2018**

Anche quest'anno torna il premio di studio in memoria di **Mauro Gelfi**, direttore di **Fondazione Bergamo nella storia** dal 1997 al 2010. Una grande opportunità per gli studiosi che abbiano **meno di 35 anni** e vogliano presentare un **progetto di ricerca originale e inedito** sulla Bergamo dell'Otto e Novecento o sulla storia dei luoghi gestiti da Fondazione Bergamo nella storia: il complesso della Rocca, l'ex Convento di san Francesco, il Palazzo del Podestà con l'annessa Torre civica e la Torre dei caduti. **L'importo del premio sarà complessivamente di 1500 euro, e sarà interamente finanziato da Lions Club Bergamo Colleoni.**

### **REGOLAMENTO**

#### **ART. 1**

In memoria di **Mauro Gelfi**, direttore del Museo storico di Bergamo dal 1997 al 2010, **Fondazione Bergamo nella storia** e **Lions Club Bergamo Colleoni**, in collaborazione con l'**Università degli studi di Bergamo** e l'**Associazione Amici del Museo storico di Bergamo**, con il patrocinio del **Comune di Bergamo**, bandiscono un concorso per l'assegnazione di un premio per il progetto e lo svolgimento di una ricerca storica ad opera di un giovane studioso. **Il limite di età per essere ammessi al concorso è fissato a 35 anni.**

#### **ART. 2**

L'importo complessivo del premio è di 1.500 euro lordi: 500 euro saranno conferiti entro dicembre 2017 e 1000 euro al termine della ricerca.

#### **ART. 3**

I concorrenti dovranno presentare alla segreteria di Fondazione Bergamo nella storia – Piazza Mercato del Fieno 6/a Bergamo, tel. 035247116, e-mail [info@bergamoestoria.it](mailto:info@bergamoestoria.it) – domanda e ipotesi progettuale in carta semplice (anche via e-mail), **entro e non oltre il 5 maggio 2017.**

Alla domanda dovrà essere allegato il curriculum del candidato.

Il progetto di ricerca presentato dovrà essere originale e non facente parte di altri in corso o conclusi. Non possono concorrere progetti che siano già stati oggetto di pubblicazione o premiati in altra occasione.

L'elaborato progettuale, della lunghezza minima di due cartelle e massima di cinque, dovrà indicare un titolo orientativo, le fonti da analizzare e i risultati previsti. Il tema dovrà essere legato a una delle seguenti aree di ricerca:

a) Storia di Bergamo e della comunità bergamasca nei secoli XIX e XX, declinata in rapporto ai principali avvenimenti e personaggi del periodo considerato. Lo staff di Fondazione Bergamo nella storia è a disposizione per segnalare possibili linee di ricerca e i fondi di principale interesse all'interno del proprio patrimonio documentario.

b) Aspetti storico-artistici delle sedi museali e monumentali di Fondazione Bergamo nella storia:

- l'ex convento di San Francesco;
- il complesso della Rocca;
- il Palazzo del Podestà e l'annessa Torre Civica, denominata "Campanone";
- la Torre dei Caduti.

Le ricerche relative alla sedi potranno essere sviluppate con un taglio volto a rilevare anche specifiche architettoniche, urbanistiche, artistiche di ciascun monumento.

Le candidature saranno esaminate da una Commissione giudicatrice che comunicherà il nominativo del candidato selezionato entro il 19 maggio 2017. Saranno oggetto di valutazione le capacità del candidato di prospettare ipotesi di ricerca efficaci e di individuare i percorsi più idonei attraverso cui conseguire i risultati previsti.

La ricerca dovrà essere conclusa entro il 16 aprile 2018, presentando un elaborato scritto sia in formato cartaceo che PDF (i lavori presentati non saranno restituiti). Un tutor nominato da Fondazione Bergamo nella storia seguirà il ricercatore per fornire l'orientamento del lavoro per l'intera durata del percorso di ricerca.

#### **ART. 4**

Le candidature saranno valutate da una Commissione giudicatrice composta dal Direttore scientifico, dal Conservatore e dal Responsabile della ricerca di Fondazione Bergamo nella storia, dal Presidente dell'Associazione Amici del Museo storico, da un docente dell'Università degli Studi di Bergamo e da un membro del Lions Club Bergamo Colleoni.

#### **ART. 5**

Le decisioni della Commissione sono inappellabili. La Commissione si riserva la possibilità di non procedere all'assegnazione del premio qualora nessuno dei lavori sia stato riconosciuto meritevole. Fondazione Bergamo nella storia ha il diritto di promuovere la pubblicazione integrale o parziale dell'esito del progetto premiato entro un anno dall'attribuzione del premio.

#### **ART. 6**

Il premio sarà conferito nell'ambito di una cerimonia pubblica che si terrà ciascun anno in prossimità dell'anniversario della morte di Mauro Gelfi (6 maggio 2010).

#### **ART. 7**

La partecipazione al presente bando comporta l'accettazione integrale delle norme in esso stabilite e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali in base al D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, al solo fine dell'espletamento delle procedure concorsuali.