Appuntamento con la Musica

Alla tastiera di un antico pianoforte Pleyel (Parigi, 1910) Davide e Daniele Trivella eseguono a quattro mani una serie di concerti, in occasione di altrettanti, importanti anniversari.

Sabato 24 marzo, ore 20.30 a cent'anni dalla morte di Claude Debussy (1918-2018)

Le Martyre de Saint Sébastien scritto nel 1911 a Parigi da G. D'Annunzio musicato da C. Debussy con scenografie di Léon Bakst





Sabato 7 aprile, ore 20.30 a 170 anni dalla morte di Gaetano Donizetti (1848-2018) Donizetti al pianoforte

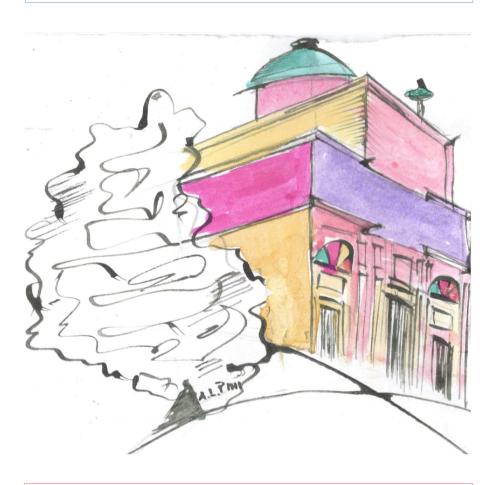
Sabato 16 giugno, ore 20.30 omaggio a Gianandrea Gavazzeni La Via della Musica concerto per pianoforte e ensemble strumentale



i concerti di tengono nella chiesa di Sant'Andrea in via Porta Dipinta - Bergamo Alta (ingresso libero)

Sinestesie

Simposi delle Arti in Sant'Andrea



In occasione dei 170 anni dalla ricostruzione della Chiesa di Sant'Andrea Apostolo in Bergamo Alta, vi invitiamo a una serie di appuntamenti, nei quali desideriamo condividere con voi la bellezza di questo luogo sacro, ricco di storia e d'arte, punto di incontro e di promozione della cultura, in tutte le sue forme.

Dalla Linea al Colore

Visite guidate alla Chiesa di Sant'Andrea & meditazione musicale

Gli Amici della

Associazione Guide Turistiche "Città di Bergamo"

ci accompagnano alla scoperta della chiesa di Sant'Andrea, già basilica cimiteriale, documentata a partire dall'VIII secolo d.C., e del suo ricco patrimonio di storia, di arte, di cultura. La linea che domina l'architettura classica dell'attuale edificio si mescola nel colore, protagonista dei dipinti custoditi al suo interno, opere di importanti maestri della pittura veneta e lombarda.

La visita guidata si arricchisce di un momento di meditazione musicale, culmine dell'esperienza sinestetica, in cui i sensi si intrecciano e dialogano, introducendo alla contemplazione. All'antico pianoforte Plevel (Parigi, 1910), custodito nelle navate della chiesa,

Davide & Daniele Trivella

pianisti di fama internazionale, eseguono a quattro mani un selezionato repertorio musicale.

Domenica 11 marzo 2018, ore 15

Domenica 22 aprile 2018, ore 15

Domenica 20 maggio 2018, ore 15

Domenica 10 giugno 2018, ore 15

l'appuntamento è davanti alla Chiesa di Sant'Andrea via Porta Dipinta - Bergamo Alta (ingresso libero) Tre gioielli della Chiesa Antica grandi esperti della Storia dell'Arte Moderna presentano i nostri capolavori



Domenica 18 febbraio 2018, ore 15 Giovanni Carlo Federico Villa

direttore onorario dei Musei Civici di Vicenza presenta

Andrea Previtali, Compianto sul Cristo morto (1525)



Domenica 15 aprile 2018, ore 15 Simone Facchinetti

conservatore del Museo "A. Bernareggi" di Bergamo presenta

Giovan Paolo Cavagna, Adorazione dei Pastori (1605)



Domenica 13 maggio 2018, ore 15 Maria Cristina Rodeschini

direttrice della Pinacoteca dell'Accademia Carrara presenta

Moretto da Brescia, La Pala di Sant'Andrea (1537)

gli incontri si tengono nella Chiesa di Sant'Andrea via Porta Dipinta - Bergamo Alta (ingresso libero)