

Incontri didattici a cura del personale della Biblioteca

- Gli incontri offrono una trattazione non specialistica ma rigorosa degli argomenti e la visione diretta di libri e documenti.
- Sono rivolti sia a istituti scolastici di ogni ordine e grado sia a gruppi e associazioni interessati agli argomenti proposti.
- Possono avere una durata variabile da una a due ore e sono gratuiti.

Informazioni sulle attività e contatti:

Sito web: www.bibliotecamai.org

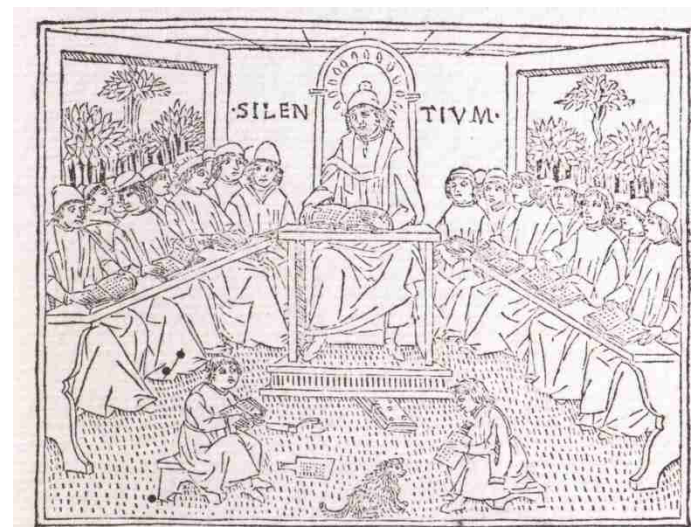
Lorenza Maffioletti lorenzamaffioletti@comune.bg.it

Tel. 035 399 430

In frontespizio: *La lezione*, incisione dall'opera di Niccolò Perotto, *Rudimenta grammatices*, Venezia, Cristoforo De' Pensi, 1493
(Biblioteca A. Mai, Incunabolo 5.12)



Didattica in Biblioteca



Offerta formativa
della Biblioteca Civica Angelo Mai
2019-2020

1. Le forme del libro: un percorso storico attraverso i documenti della Biblioteca

La trasformazione materiale dal rotolo di papiro alle carte d'archivio; dal codice manoscritto al libro a stampa; dai documenti in pergamena ai testi digitali.

A cura dello staff

I contenuti specifici di questa proposta possono essere concordati con i richiedenti.

2. Mai dire manoscritto...

Percorso introduttivo e curiosità sul libro e la scrittura prima dell'invenzione della stampa a caratteri mobili, attraverso le opere custodite nella Biblioteca Civica.

A cura di Marta Gamba

3. La rivoluzione del libro a stampa: un formidabile strumento per la diffusione della conoscenza

La nascita e l'evoluzione delle tecniche di produzione del libro a stampa hanno determinato una nuova modalità di diffusione del sapere: vecchie e nuove idee, fra libera circolazione e censure, si sono confrontate per una platea di lettori sempre più vasta ed esigente.

A cura di Marcello Eynard

4. Verso Oriente e Occidente: libri di viaggio e documenti cartografici antichi

Storia e geografia, avventure e curiosità nei resoconti di viaggio e nella cartografia della Biblioteca. Manoscritti, libri a stampa, carte geografiche tra Cinquecento e Settecento.

A cura di Lorenza Maffioletti

5. Le fonti per la ricerca storica nella Biblioteca Civica

Come si scrive la storia? Da dove sono tratte le informazioni sul passato? Per rispondere a queste domande si esaminano le diverse tipologie di fonti e il loro uso, con il supporto di alcuni documenti esemplificativi provenienti dagli archivi conservati nella Biblioteca Civica.

A cura di Claudia Musto

6. Bergamo nell'Ottocento: storia della città da Napoleone a Umberto I attraverso i periodici locali

Il volto di Bergamo nel 19. secolo rintracciata negli articoli dei quotidiani e delle riviste d'epoca. L'importanza della pubblicazione periodica come fonte storica, mezzo coevo di diffusione di conoscenze, strumento di influenza del dibattito politico e culturale di ogni epoca.

A cura di Clelia Chiarolini

I contenuti specifici di questa proposta possono essere concordati con i richiedenti.

7. Carta canta... un percorso musicale nei fondi delle biblioteche Angelo Mai e Donizetti

Un cammino lungo 1000 anni tra manoscritti autografi e in copia, edizioni antiche e moderne, dischi a 78 giri e... *streaming*.

A cura di Fabrizio Capitanio e Marcello Eynard