

# Incontri, Letture, Mostre

26 gennaio | ore 20.30

SALA GALMOZZI - VIA TORQUATO TASSO 4

## Immaginare il Novecento, comprendere il presente. Di che cosa parliamo nel Giorno della Memoria

Conferenza con i professori Claudio Vercelli e Leonida Tedoldi.

A cura dell'Assessorato all'educazione alla Cittadinanza e alla Pace in collaborazione con Università degli Studi di Bergamo, Coordinamento provinciale bergamasco enti locali per la Pace e i Diritti Umani e Rete della Pace Bergamo.

L'incontro intende mettere a fuoco, attraverso il ricorso ad alcune parole chiave delle dittature totalitarie ed in particolare del nazionalsocialismo, quali siano state le questioni storiche e i temi ideologici che hanno caratterizzato l'esperienza concreta dei diversi totalitarismi. L'arco di tempo considerato parte della Grande guerra per arrivare alla conclusione della Seconda guerra mondiale.

**Prenotazione consigliata** | [ass.pariopportunitapacelegalita@comune.bergamo.it](mailto:ass.pariopportunitapacelegalita@comune.bergamo.it) | numero massimo di partecipanti: 100

27 gennaio | ore 9

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO - VIA SALVECCHIO 2

## Primo Levi e gli oggetti: Knall

Lezione dottorale del Prof. Marco Belpoliti, aperta al pubblico.

A cura dell'Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione.

La lezione intende affrontare il rapporto fra Primo Levi e gli oggetti, anche inventati, come Knall, un misterioso aggeggio del racconto omonimo, che impartisce la morte a distanza, utilizzato per vivacizzare un'annoiata società.

**Ingresso libero** | informazioni: prof. Raul Calzoni | [raul.calzoni@unibg.it](mailto:raul.calzoni@unibg.it) | 339 8219810 | numero massimo di partecipanti: 60

## Giorno della Memoria 2023

Il 27 gennaio è il "Giorno della Memoria", proclamato per ricordare la data in cui, nel 1945, il campo di concentramento di Auschwitz fu liberato, rivelando al mondo l'orrore del genocidio nazista. L'Amministrazione comunale di Bergamo celebra ogni anno il Giorno della Memoria, nella convinzione che ricordare e riflettere sulla storia recente aiuti a comprendere il presente. Guerre, ingiustizie e violazioni dei diritti umani continuano ad accadere attorno a noi, vicino a noi. Proprio per questo è fondamentale contrastare l'indifferenza con la riflessione e con l'impegno civile.

Come ogni anno, le istituzioni e le associazioni culturali della città collaborano alla costruzione di un programma che si articola in visite guidate, letture, spettacoli: iniziative rivolte a tutta la cittadinanza, occasioni per incontrarsi, ricordare, approfondire e riflettere.

Il Comune di Bergamo prosegue la sua partecipazione al progetto internazionale delle "Pietre d'inciampo" (Stolpersteine). Si tratta del più grande monumento diffuso d'Europa, creato dall'artista Gunter Demnig per tenere viva la memoria delle storie di donne e uomini vittime della persecuzione nazi-fascista.

Il Comune di Bergamo affida a ISREC e ANED l'importante compito di coinvolgere nel progetto le nuove generazioni, con percorsi formativi per le studentesse e gli studenti degli istituti scolastici di Bergamo.

Il cuore delle celebrazioni del Giorno della Memoria è proprio la partecipazione delle ragazze e dei ragazzi, che danno voce alle donne e agli uomini ricordati dalle Pietre. Storie di coraggio e resistenza che sono oggi un patrimonio per tutta la comunità.

27 gennaio | ore 15

PALAZZO BERNAREGGI - VIA PIGNOLO 76

## Stolpersteine: una rete di memoria per Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura

Seminario per docenti, studenti universitari, aperto al pubblico.

A cura dell'Università degli Studi di Bergamo.

Elisabetta Ruffini (Direttrice Isrec Bergamo) parla della collocazione delle Pietre di inciampo a Bergamo. Dialogano con la relatrice Valentina Pisanty (Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione) e Giovanni Scirocco (Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere), introduce e presiede Corrado Del Bò (Dipartimento di Giurisprudenza), conclude Raul Calzoni (Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere). Saluti introduttivi del Magnifico Rettore, Sergio Cavalieri.

**Ingresso libero fino a esaurimento posti** | info: [giurisprudenza@unibg.it](mailto:giurisprudenza@unibg.it) | 035 2052693

27 gennaio | ore 16.30 - 17.30

BIBLIOTECA CIVICA ANGELO MAI - SALONE FURIETTI - PIAZZA VECCHIA 15

## Testimonianze vive. Liliana Segre e il valore della memoria

Letture ed esecuzione di brani musicali, segnalazioni bibliografiche.

A cura della Biblioteca Civica Angelo Mai e Archivi Storici comunali.

Venerdì 27 gennaio, durante la normale apertura della Biblioteca e prima della chiusura, nel Salone Furietti saranno eseguiti dal vivo brani musicali espressione della cultura ebraica, a cura del Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo, alternati a letture di scritti e interventi inerenti il valore della memoria come pratica fondamentale di consapevolezza, testimoniata in particolare dalle esperienze di vita e dai contributi di riflessione della senatrice a vita Liliana Segre. A corredo dell'iniziativa, esposizione bibliografica delle ultime acquisizioni relative al tema della Shoah e della memoria.

**Prenotazione consigliata** | [info@bibliotecamai.org](mailto:info@bibliotecamai.org) | 035 399430 | numero massimo di partecipanti: 50

28 gennaio | ore 16 - 17:30

CONVENTO DI SAN FRANCESCO - PIAZZA MERCATO DEL FIENO 6/A

## Una storia da non dimenticare

Visita guidata.

A cura del Museo delle storie di Bergamo.

Una visita a *Bergamo 900* attraverso luoghi e tappe che anche sul nostro territorio hanno condotto alla Shoah è l'occasione per riflettere su quanto la "banalità del male" sia fatta di avvenimenti che possono portare alla "soluzione finale". A conclusione della visita si presenteranno materiali originali degli archivi del Museo delle storie per toccare con mano tracce di una storia da non dimenticare.

**Prenotazione obbligatoria** | [www.ticketlandia.com](http://www.ticketlandia.com) | informazioni 035247116 | [info@museodellestorie.bergamo.it](mailto:info@museodellestorie.bergamo.it) | numero massimo di partecipanti: 25

29 gennaio | ore 17

CHIESA DI SAN FERMO - VIA SAN FERMO 11

## La deportazione degli ebrei romani

Letture continue del libro *16 ottobre 1943* di Giacomo Debenedetti.

A cura di Fondazione Serughetti - Centro Studi e Documentazione La Porta ETS, ANPI Bergamo sez. Eugenio Bruni, Comunità di San Fermo.

*16 ottobre 1943* di G. Debenedetti racconta la razzia effettuata nel ghetto di Roma dalle SS di Kappler, che in una sola mattinata arrestarono più di mille ebrei destinandoli ai campi della morte. Un breve testo, di rara efficacia, scritto pochi mesi dopo la razzia. Leggere integralmente questo libretto è un atto di assunzione di responsabilità collettiva con cui rinnoviamo il nostro impegno contro il nazifascismo.

**Prenotazione obbligatoria** | [info@laportabergamo.it](mailto:info@laportabergamo.it) | 035 219230 (lun 16-18; ven 10.30-12.30) | numero massimo di partecipanti: 100



Il programma delle iniziative è realizzato dall'Assessorato alla Cultura in collaborazione con

Presidenza del Consiglio comunale  
Ufficio Cerimoniale del Sindaco  
Assessorato all'educazione alla Cittadinanza e alla Pace  
Servizio reti di quartiere  
Isrec - Istituto bergamasco per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea  
ANED - Sezione di Bergamo  
Biblioteca Civica Angelo Mai  
Museo delle storie di Bergamo  
Università degli studi di Bergamo  
ANPI - Sezione di Bergamo  
ANPI - Provinciale  
Fondazione Serughetti La Porta ETS  
Comunità San Fermo  
Lab 80 film  
S.A.S. Servizio Assistenza Sale Cinematografiche  
Teatro Caverna  
Teatro Prova  
Pandemonium Teatro  
Liceo Scientifico Statale "Filippo Lussana"  
Liceo Classico Statale "Paolo Sarpi"  
Istituto Comprensivo "Alberico Da Rosciate"  
Istituto Comprensivo "A. Mazzi"  
Istituto Comprensivo "Eugenio Donadoni"

Ingresso gratuito (tranne dove diversamente indicato)



by Federico Basile



# Teatro e Cinema

**27 gennaio | ore 20.45**

CINEMA TEATRO DEL BORGO - VIA BORGO PALAZZO 51

**Anna Frank e il diario segreto**

di Ari Folman – Belgio, Francia, Lussemburgo, Paesi Bassi, Israele 2021 (99 min.)
Proiezione cinematografica, film d’animazione per tutti, consigliato dai 10 anni.
A cura di S.A.S. Servizio Assistenza Sale cinematografiche e del Comune di Bergamo.

Dopo l’anteprima italiana a Bergamo dello scorso gennaio con la quale anche grazie al Comune di Bergamo si è iniziato a far conoscere l’ultima opera del regista israeliano Ari Folman, viene riproposta la visione di *Anna Frank e il diario segreto*. Tra i film più apprezzati del Festival di Cannes 2021 è un’originale rivisitazione per far conoscere alle nuove generazioni la storia di Anna Frank.

**Prenotazione obbligatoria** entro il 25/01/2023 | sas@sas.bg.it | ingresso gratuito | numero massimo di partecipanti: 170

\_\_\_\_\_

**27 gennaio 2019 | ore 21**

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ - VIA DUZIONI 2

**Une jeune fille qui va bien – A Radiant Girl**

di Sandrine Kiberlain – Francia 2021 (98 min), con Rebecca Marder, André Marcon, Anthony Bajon.
Proiezione cinematografica, in lingua originale con sottotitoli in italiano.
A cura di Lab 8o film e del Comune di Bergamo.

Parigi, estate 1942. Irene è una giovane ebrea diciannovenne piena di energie. La sua famiglia la vede crescere e scoprire il mondo, tra nuovi amici, l’incontro con l’amore, la passione per il teatro. Irene vorrebbe diventare un’attrice, e vive la sua vita con la tipica spensieratezza della giovinezza. Ma non sa che potrebbe avere i giorni contati. Il film, premiato al 39° Torino Film Festival, è presentato in anteprima.

**Prenotazione consigliata** | www.lab8o.18tickets.it | ingresso gratuito | info@lab8o.it | 035 342239 | numero massimo di partecipanti: 298

\_\_\_\_\_

**28 gennaio | ore 16.30**

TEATRO DI LORETO - LARGO GUGLIELMO RÖNTGEN 4

**La bambola bionda e la bambola bruna**  
**La Shoah raccontata ai bambini**

Spettacolo teatrale per bambini dai 4 ai 10 anni.
A cura di Pandemonium Teatro, regia di Lisa Ferrari, con Giulia Manzini.

All’inizio fra tutti i giocattoli regnava l’armonia, anche tra la bambola bionda e la bambola bruna, protagoniste della nostra storia. E gli anni passavano tranquilli, il negozio di giocattoli era sempre pieno e i clienti sempre soddisfatti. Un giorno però la guerra cambia tutto e il negozio si svuota in fretta: la bambola bionda propone di riempire gli scaffali con armi e soldatini con cui giocare alla guerra e rotamare i giocattoli brutti, sporchi e difettosi come la stessa bambola bruna che tengono lontani tutti i clienti! Detto, fatto: il negozio viene rivoluzionato e... Sarà la proprietaria del negozio di giocattoli che imparerà da questa storia che le diversità sono una ricchezza e il negozio tornerà a colorarsi di nuovo.

**Prenotazione obbligatoria** | info@pandemoniumteatro.org | 035 235039 | è possibile acquistare i biglietti su vivaticket | numero massimo di partecipanti: 148

\_\_\_\_\_

**28 gennaio | ore 21**

TEATRO SAN GIORGIO - VIA SAN GIORGIO 1/F

**Il volontario**

Spettacolo teatrale per giovani e adulti dagli 11 anni.
A cura di Teatro Prova, con Marco Menghini, regia di Stefano Mecca.

Nel 1940 il tenente Pilecki viene internato ad Auschwitz con una missione: cercare di raccogliere informazioni sui nazisti. Organizzerà una rivolta e una fuga di prigionieri e sarà il primo a raccontare al mondo gli orrori del campo. Ma non gli daranno ascolto.

**Acquisto biglietti** sul sito ticket.midaticket.it/giocarteatro/Events | biglietto: €7 | info: 035 4243079 (lun–ven 9–16) | info@teatroprova.com | www.teatroprova.com | numero massimo di partecipanti: 180

**Ore 18 | Laboratorio per ragazze e ragazzi dagli 11 ai 15 anni**

Oltre alla visione dello spettacolo, Teatro Prova propone un momento laboratoriale insieme agli attori della compagnia per una riflessione e un dialogo sulle tematiche affrontate, tanto importanti quanto emotivamente forti. La frequenza al laboratorio è riservata a ragazze e ragazzi dagli 11 ai 15 anni (senza adulti); le ragazze e i ragazzi che frequentano il laboratorio devono però essere accompagnati allo spettacolo teatrale da almeno un adulto.

**Per il pacchetto spettacolo più laboratorio la prenotazione è obbligatoria** | €13 a ragazzo/a | info: 035 4243079 (lun–ven 9–16) | info@teatroprova.com | www.teatroprova.com | numero massimo di partecipanti: 20

\_\_\_\_\_

**29 gennaio | ore 17**

TEATRO SAN GIORGIO - VIA SAN GIORGIO 1/F

**Il treno dei bambini**

Spettacolo teatrale per famiglie e bambini dagli 8 anni.
A cura di Teatro Prova.

Il racconto, ispirato al romanzo per ragazzi *I segreti di Mont Brulant*, evoca ombre e fantasmi del passato, reinventando, sotto forma di avventura avvolta nel mistero, la scoperta da parte di un bambino di una pagina dolorosa del passato che non conosce perché gli è stata tenuta nascosta.

**Acquisto biglietti** sul sito ticket.midaticket.it/giocarteatro/Events | biglietto: €7 | info: 035 4243079 (lun–ven 9–16) | info@teatroprova.com | www.teatroprova.com | numero massimo di partecipanti: 180

\_\_\_\_\_

**Ore 14 | Laboratorio per bambine e bambini dagli 8 ai 10 anni**

Oltre alla visione dello spettacolo, Teatro Prova propone un momento laboratoriale insieme agli attori della compagnia per una riflessione e un dialogo sulle tematiche affrontate, tanto importanti quanto emotivamente forti. La frequenza al laboratorio è riservata ai soli bambini e alle sole bambine (senza adulti); i bambini e le bambine che frequentano il laboratorio devono però essere accompagnati allo spettacolo teatrale da almeno un adulto.

**Per il pacchetto spettacolo più laboratorio la prenotazione è obbligatoria** | €13 a ragazzo/a | info: 035 4243079 (lun–ven 9–16) | info@teatroprova.com | www.teatroprova.com | numero massimo di partecipanti: 20

\_\_\_\_\_

**11 febbraio | ore 21**

SPAZIO CAVERNA - VIA TAGLIAMENTO 7

**Al mattino**

Spettacolo teatrale per adolescenti e adulti. A cura di Teatro Caverna, produzione di Drama Teatro, regia di Stefano Vercelli, con Rocco Ancarola e Nicoletta Nobile.

Spettacolo liberamente ispirato a *Descrizione del mattino* di Ida Fink. Due attori, al centro di uno spazio vuoto, con le luci creano il loro nascondiglio e accompagnano lo spettatore verso il loro dolore privato che diviene dolore di un intero popolo.

**Prenotazione consigliata** | info@teatrocaverna.it | 389 1428833 | numero massimo di partecipanti: 65

## LA RETE DELLE PIETRE D’INCIAMPO

La città di Bergamo e la sua provincia proseguono nel progetto dell’artista tedesco Gunter Deming, impegnato dal 1990 nella costruzione del più grande monumento diffuso d’Europa: le Pietre d’inciampo (Stolpersteine). Sanpietrini ricoperti da una lastra d’ottone cementati davanti alle case delle vittime del nazifascismo portano il nome e qualche informazione biografica di ciascuna vittima e simbolicamente la riportano a casa. Anche quest’anno il progetto è stato seguito dal tavolo voluto dal Comune di Bergamo che ha visto subito la partecipazione di Provincia di Bergamo, ANED, ANPI, ISREC, Museo delle storie, Associazione Italia–Israele. I nomi scelti continuano ad arricchire la memoria della deportazione con l’intreccio di esperienze diverse. La posa delle pietre nel 2022 ha sollecitato l’attenzione di altri comuni che si sono aggregati al progetto quest’anno: Brusaporto, Dalmine, Misano Gera d Adda, Villa di Serio, Schilpario. Il 15 gennaio Gunter Demnig ha posto le pietre a Ambivere. In città come in provincia, le nuove generazioni sono le protagoniste delle cerimonie di posa. Il 27 di gennaio in città intervengono gli studenti di quattro scuole e una decina di classi, già

# Cerimonie Istituzionali

**27 gennaio 2023**

A cura dell’Ufficio cerimoniale del Sindaco

**ore 8.45** | Parco delle Rimembranze, Rocca – Piazzale Brigata Legnano
**Deposizione corone d'alloro alla lapide in ricordo degli ebrei bergamaschi deportati nei campi di sterminio**  
**Omaggio alla lapide dedicata alle ceneri dei deportati nei lager presso la chiesetta di Sant’Eufemia**

**ore 9.30 - 11.30**

**Posa delle Pietre d’inciampo**

Con la partecipazione degli studenti e delle studentesse di quattro scuole della città, da mesi impegnate nei laboratori di memoria attiva organizzati da Isrec, perché ogni tappa sia un momento collettivo di condivisione e di scambio intergenerazionale.

Con la collaborazione del Servizio reti sociali.

**ore 9.30** | Piazza Rosate

**Ricordo di Giovanni d’Amico, deportato politico**

Intervento a cura degli studenti del Liceo Classico Statale “Paolo Sarpi”.

**ore 10.20** | Via G. Battista Moroni 24

**Ricordo di Pilade Sonnino, deportato politico**

Intervento a cura degli studenti dell’Istituto Comprensivo “A. Mazzi”.

**ore 11.10** | Parco Sandro Pertini, ingresso via Andrea Moretti 25

**Ricordo di Adolfo Barnaba, condannato dal tribunale militare germanico**

Intervento a cura degli studenti dell’Istituto Comprensivo “A. Da Rosciate”.

**ore 11.45** | Stazione Ferroviaria, ingresso principale piazzale Marconi
**Cerimonia di deposizione della corona d’alloro alla lapide in memoria dei lavoratori del Nord Italia deportati da Bergamo nei campi di concentramento**

Intervento a cura degli studenti del Liceo Scientifico Statale “Filippo Lussana”.

**ore 12.20** | Giardino di Palazzo Frizzoni | Piazza Matteotti 27

**Momento di raccoglimento in memoria dei venti bambini ebrei uccisi nel campo di Neuengamme**

Atto di memoria a cura dell’Istituto Comprensivo “Eugenio Donadoni”.

**A seguire** | Passaggio Cividini | Lato via Tiraboschi

**Omaggio a Pierantonio Cividini, letterato ed educatore**

\_\_\_\_\_

al lavoro da novembre 2021 in laboratori di memoria attiva. In occasione di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura, grazie alla collaborazione tra le due Province, Isrec e Ccdc sarà disponibile una guida delle pietre poste nei due territori. Una mappa delle pietre è consultabile su *www.memoriaurbana.it*.

Realizzati da ANED Bergamo, i podcast **ANEDdoti** sono disponibili su Spotify, Apple Podcast e Google Podcast.

Nascono con lo scopo di divulgare le vicende degli uomini e delle donne che subirono le deportazioni nazifasciste dal nostro Paese, partendo dalle interviste ai loro familiari. Gli episodi dedicati alle figure evocate dalle Pietre d’inciampo sono realizzati con gli studenti delle scuole della città.

